

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Республики Мордовия  
Администрация Ардатовского муниципального района  
МБОУ «Низовская средняя школа»

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО  
Руководитель МО

*Зоя Викторовна Клементьева* /Клементьева З.В./

Протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

*Елена Александровна Кузьмина* /Кузьмина Е.А./

Протокол № 1  
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора МБОУ "Низовская  
СОШ"

*Ольга Александровна Добрынькина* /Добрынькина О.А./

Приказ № 10  
от «01» сентября 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета «Родная (мордовская) литература»  
для обучающихся 11 класса

**Составила:** Клементьева Зоя Викторовна  
учитель родного (эрзянского) языка и  
мордовской литературы

с. Низовка, 2023г.

## **Икельце валось**

Важомань программась кандови 11 классо тонавнициятненень ды нежедеви меельце документнэнь лангс: Эрзя-мокшонь литературань программат 5-11 класстнэнь. Кемекстызь: А.И.Брыжинский, А.М.Каторова, Е.И.Азыркина. Саранск. Мордовской книжной издательствась. 2017 и. Программась ашти учебной пособиянь коряс «Тиринь литература» 10 класстнэнь / анокстызь А.М. Каторова, М.И. Ломшин, Саранск, Мордовской книжной издательствась, 2018 ие.

### **Литературань тонавтнемань цельтне ды задачатне**

Лия ламо предметнэнь ютксто, конат тонавтневить школасо, неявикс тарка явови эрзя-мокшонь литературанть. Тиринь кельсэ сёрмадозь произведениятнень марто пакшатне теевить содавиксэкс васняк начальной школасо, седе мейле художественной литературадо содамочитнень таштыть средней ды покш классо тонавтнемстэ. Литературась сехте пек лезды сыненст чарькодемс эрмонть, пертьпельксэнь явлениятнень, домкалгавты превест-мелест, сёрмадомань келень культураст, келейгавты эстетической вановтост.

Литературань произведениятнень вельде тонавнициятне седе парсте кармить содамо эсь народонть оймензэ-иланзо, тевензэ-валонзо, седикелень эрмонзо-аштеманзо, коензэ-кирданзо, тиринь кельсэнь пингедэ пингес пурнавозь превейчинть.

Сехте покш целесь, кона путови тиринь литературань уроктнень икелев, те – тонавтомс эйкакштнэнь тиринь келентень ды литературанть, сынст вельде чарькодемс эсь народонть историянзо.

Тиринь кельсэ сёрмадозь произведениятнень тонавтнемась лезды рузонь литературанть ды теке марто вейсэ лия искусствань видтнэнь, примеркс, театранть, художникень картинатнень, кинонть, седе домкасто чарькодеме ды содамо.

### **Задачатне.**

Тиринь литературась кеместэ сьолмави эрмонть марто, секскак полавтоматне, конат ютыть неень шкасто, кадыть тешкс сонзэ тонавтоманзо лангс. Неень шкане тиринь литературань уроксо произведениятнень идейно - художественной питнень путомсто сави кирдемс мельсэ аволь идейно-политической ёнксонть, кода ульнесь икеле, а нравственноонть ды эстетическоонть. Анализэнь теестэ васняк эряви мель явомс ломаненть потмоёжонзо панжоманть, ёвтамс, виде а виде эрмонть лангс писателенть вановтозо, кодамо художественно-выразительной средства вельде авторось панжи геройтнень тевест-валост, ванномс кель-валонь сюпавчинть. Тень пингстэ эйкакштне аламось-аламось тонадыть арсеме, эсест мелест-превест ёвтамо, паро ёнкстнэнь ды асатыкстнэнь нееме.

Тиринь литературанть коряс программанть сёрмадомсто авортнэ мельсэ кирдизь ды тевс нолдызь сеть паро ёнкстнэнь, конат таштавсть сынст теестэ ведьгеменде ламо иетнень перть. Тонавтомс саезь сеть произведениятне, конат кандыть алкуксонь нравственной ды эстетической питне.

Программасонть покш мель явозь предметнэнь ютксо сьолмавкстнэнь. Тиринь литературанть тонавтнемстэ тонавтыцянтень свал эряви маштомс тевс нолдамс сеть материалтнэнь, конат келейгавтыть тонавнициятнень содамочист.

### **Предметэнь тарказо учебной плансонть**

2023 –2024 тонавтнема иестэ материалось ловозь иезэнзэ 34 ч ( 1 час недляс )

**Тиринь литературань тонавтыцянь теоретической чарькодеманть тонавтнемстэ нежеди истят принциптнень лангс:**

- 1) Произведениятнень ловноманть ды теоретико-литературной чарькодеманть ютксо сьолмавомась.
- 2) Те эли тона чарькодеманть лангсо наблюдениянь ветямось, определениянь ёвтамось ды произведениятнэнь анализэнь теестэ тевс нолдамось.
- 3) Теоретико-литературной чарькодеманть тонавтнемстэ эрзянь ды рузонь литературань уроктнень ютксо сьолмавомась.
- 4) Теориянь тонавтнемстэ эйкакштнень келень культураст каustomась.
- 5) Литературань теориянь чарькодеманть свал мельсэ кирдемась ды системас пурнамось.

### **Теле башка, мельсэ кирдысынек теориянь содамочитнень - критерийтнень:**

- 1) Литературань теориянь чарькодематнень определениянь содамось.
  - 2) Художественной произведениясто изобразительно-выразительной средстватнень муемась ды сынст функцияст ёвтамось.
  - 3) Произведениятнень анализэнь теестэ теоретической содамочитнень тевс нолдамо маштомась.
  - 4) Творческой роботань сёрмадомсто теоретико - литературной чарькодематнень саемась.
- 2-це разделэсь. Планируемой результатнэ.

### **2-це разделэсь. ФГОС-нь вешематнень коряс «Мордовская литература» курсонть тонавтомань результатнэ:**

#### **Личностной результатнэ**

Тонавтнициятнень личностной результатнэ «Литературной чтения эрзянь кельсэ» курсонть коряс истят:

- 1) кемекстамс тонавтнициятнень содамочист эсь раськенё эрямопингеде, койдензэ-кирдадонзо.
- 2) сюпалгавтомс тонавтнициятнень келест-валост, кепедемс кортамонь ды сермадомань келень культураст;
- 3) келейгавтомс эрямонь мазычинть лангс вановгост.
- 4) лездамс чарькодеме рузонь литературанть, ды сонзэ вельде лия раськетнень литературанть.
- 5) кастомс тонавтнициятнень вечкемаст эрзянь келентень, тиринь литературанть.

#### **Метапредметной результатнэ**

Тонавтнициятнень метапредметной результатнэ «Мордовская литература» курсонь программань тонавтнемасо истят:

Кирдемс мельсэ - превсэ эрва кодамо видэнь кортамочинть:

- чарькодемс сёрмадодозь ды превсэ эрзянь кельсэ эрва кодат ёвтамотнень;
- Ванстомс эрва кодамо видэнь ловномань маштомачинть
- маштомс эрва кодамо информациянь вешнеме СМИ-стэ, компакт – дисктнэстэ ды интернетэнь ресурстнэстэ; келейгавтомс тонавтнициятнень маштомачист эрва кодамо справочной литературасто ды валкс марто важдемстэ эрявикс материалонь вешнеме.
- тонавтомс эрва кодамо темань коряс материалонь вешнеме ды явомо;
- тонавтомс чарькодеме проблеманть, путомо гипотезанть, муеме аргументт эсеть мелень евтамонь кисэ, тееме выводт.
- Маштомс тонавтнициятнень ськамонзо важдеме уроксо, максомо питне эсь содамочинтень.
- тонадомс нееме ды путомо уроконь бажамотнень, мельга – мельчек тевдееманть ютамонзо, питнень путомо теезь тевентень и парсте маштомс весементь эсь тиринь кельсэ сёрмадомо ды ёвтнеме.
- маштомс видестэ ёвтамо эсь мелеть – арсемат сермадомсто ды ёвтнемстэ.

Эрвачинь эрямос совавтомс тиринь литературань коряс содамочинь, маштомачинть; чарькодемс тиринь литературань эрявиксчинзэ лия предметнэнь тонавтнемстэ. Бахамс эсь раськенё, лия народонь ды омбо масторонь ломантнень кортамонь культураст чарькодеме ды вейсэнё тевтнень топавтоматнесэ, пелькстамотнесэ кортамонь культуранть ванстомо.

#### **Регулятивной УУД:**

- Маштомс целень путомо; тонавтыцянтё марто ды тонавтыцянтень ськамонзо вешнемс ды невтемс уроконь проблеманть.
- Ёвтамс эсь мелеть – арсемат, вешнемс од кить - янт уроконь бажамотнень топавтомсто тонавтыцянтё марто или кужонь – кужонь (в группе)

- Важомемс планонь коряс, бажамотнень лангс ваннозь; неемс ды и тешкстамс ильведевкстнэнь тонавтыцянтъ лезксэнзэ кувалт или жо эсь вийсэ;
- Путомс питне уроконь перть бажамотнень топавтомсто уликс критериятнень коряс, неемс тень коряс вадря ды берянь ёнкстнэнь, бажамс сынст вадрялгавтомантень.

### **Познавательной УУД:**

- Вешнемс эрявикс информация (текстэстэ, таблицасто, схемасто, книгань артовкссто ды ламо лия ист., тевс холдтнемс ИКТ).
- Домкалгавтомс эрва кодамо видэнь смысловой ловноманть – саемс ловномсто фактонь, подтекстовой ды концептуальной информациятнень; бажамотнень коряс сайнемс эрявикс видэнь ловноманть; саемс эрявикс информация марямга ловнозь эрва кодамо жанрань текстнэстэ; маштомс нееме ды явомо прявт ды аволь прявт информациянтъ.
- Маштомс анализэнь тееме ды информациянтъ вейсэндявтомом фактонь ды абстрактной чарькодематнень коряс.
- Маштомс явомо ды ды ве курос пкрнамо фактнэнь, уликс явлениятнень ды абстрактной чарькодематнень.
- Явомс вейкест вейкест коряс саезь фактнэнь, явлениятнень ды абстрактной чарькодематнень.
- Путнемс ды явномс явлениятнень тувталтнэнь ды сынст седе тов молемаст.
- Тонавтыцянтъ марто ды тонавтицянтень ськамонзо сайнемс ве ёнов молиця тевтнень (путнемс эрявикс модельть ды объект).
- Анокстамс истямо информация, конась улевель вадрясто арсезь ды ладсезь кода кортавкссо, истя жо сёрмадовкссо (ИКТ марто)
- Маштомс аравтнеме истят модельть, косо невтевить объектэнтъ характеристиканзо, питнезэ (пертьпельксэнь –графикань, тешксэннь - символонь)

### **Коммуникативной УУД:**

- Невтемс эсь арсемат, конатнес совавтозь эрявикс аргументт ды фактт.
- Улемс анок эсь мелень – вановтонь полавтомантень лия аргументэнь ды эсь прянь салдомань питнень путомасо.
- Свал улемс кортамосо: марямс ды кунсолемс лиятнень.
- Чарькодемс лиянь арсематнень, кона невтезь неявикс ды аволь неявиксэкс (примеркс: ютавтомс кортамо текстэнтъ авторонть марто).
- Сайнемс кортамонь истят средстват, конат эрявить ламо ломань ютксо кортамонь ситуациятнэстэ ды коммуникативной задачатнень топавтомсто.
- Важомемс кавтонь – кавтонь, ламонеть эрва кодамо рольсэ (икелев молиця (лидер), тевень теиця (исполнитель), критик и с.т) улемс кортамосо эрва кода тувталонь топавтыцякс.

### **Предметной результатнэ:**

Тонавтицянтнень предметной результатнэ «Мордовской литература» курсонть тонавтнемасо кандовить истямо лувс:

- 1) Чарькодемс ловнозь произведениятнесэ теманть, кепедезь кевкстематнень.
- 2) Чарькодемс литературной произведениятнень сюлмавомаст невтезь шканть марто, панжомс исторической событиятнень, максомс сыненст эсь эндо питне.
- 3) Маштомс тееме анализ литературной произведениянтень, невтеме жанранть ,максомо геройтнень характеристика,аравтомом карадо каршо кавто произведениянь литературной геройтнень ды событиятнень.
- 4) Муеме ловнозь произведениястонть сюжетэнь элементнэнь, композициянтъ, панжомо келень сюпавчинть.
- 5)Кастомс кортамонь ёрокчинть ёжомарязь ловномсто, изложениянь, сочинениянь сёрмадомсто; саезь теманть ванномо ды арсемань лувонть муеме, планонть тееме, келень эрявикс ёнксонь панжомо ды сёрмадозентъ витеме.

### **Литературань коряс маштомачитне:**

- мазый ды сёлмов валсо эсь мелеть ёвтамо, беседань ветямо, лия кортамонь кунсолосо, кортамос валмеревксэнь ды цитатань совавтомо;
- ловнозь произведениятнень содержанияст ёвтнеме;
- бажамс чарькодеме сень, мезе од тейсь те эли тона сёрмадеесь литературасонтъ, кодамо ломанень эрямонь ёнксонь смусть кандыть сонзэ произведениянзо;
- мейсэ пек парсте неявить литературанть национальной ёнксонзо;
- эрзятнень, мокшотнень эрямонь коест ды национальной обуцянь ёнкстнень панжомо;

### 3-це разделэсь

**«Мордовская литература» 11-це классо курсонтъ коряс программанть содержаниянзо.**

#### **Тиринь литературась неень шкасто (XX пингень 80-це иетнестэ — неень шкас**

Масторонь народонь литературатнень ютксо седе тов кеместавомась. Минек литературанть Равчирень ды Приуральянь региононь оянь литературатнень марто сюлмавкстнень домкалгадомась писателень XVI съездэсь (2005). Съездсэнтъ неень шкань литературанть сехте неявикс ёнксонзо ванкшномась. Неень шкань литературань молемань лувсонть прозанть тарказо.

Литературоведениясь кода наука.

Неень шкань эрзя - мокшонь прозась. Сонзэ жанрань ды стилень седе тов сюпалгадомась. Эрзя-мокшонь романонтъ эпической башка ёнксонзо, эйсэнзэ психологизманть домкалгадомась ды лиризмань вииявтомась.

К.Г. Абрамовонь, А.Д. Куторкинэнь, М.Л. Сайгинэнь, М.Т. Петровонь трилогияст, П.И. Левчаевень, М.А. Бебанонь, С.С. Лари-оновонь, И.М. Девинэнь, А.К. Мартыновонь, А.С. Щегловонь, И.П. Кишняковонь, Т.Ф. Якушкинэнь, М.И. Брыжинскоень, Н.И. Учватовонь, П.В. Прохоровонь, А.М. Доронинэнь, А.И. Брыжинскоень романост. Неень шкань прозанть историзмась. Эйсэнзэ од тематнень кепедемась: рабочей классто темась, национальной интеллигенциянтъ касомась ды лиятне.

Ёвтнемань жанратнень сюпалгадомась, неень шкань повес-тентъ од ёнксонзо.

Неень шкань прозанть касомасо койтнень поладомась. А.П. Тяпаевень, Ю.Ф. Кузнецовонь, Г.И. Пинясовонь, В.Н. Радинэнь, Н.И. Учватовонь, В.И. Мишанинань, А.С. Кадоркинэнь, А.И. Брыжинскоень, П.В. Прохоровонь ды лиятнень произведениянь содержаниянтъ ды форманть вешнемасо од лувось.

Художественной вановтось неень шкань прозасо. Конфликттнень ды обуцянтнень художественной невтемасо полавтоматне.

Прозасо асатыкстнэ: образтнень схематизмась, сатышка домкачинь арасьчись.

Рузонь кельс К.Г. Абрамовонь, А.Д. Куторкинэнь, И.М., А.К. Мартыновонь, В.Н. Радинэнь, Ю.Ф. Кузнецовонь, А.П. Тяпаевень ды лиятнень произведенияст ютавтоманть

**Поэзия.** Поэзиянтъ жанрово-стилевой сюпалгадомаз ческой артовкстнень ламо ёнксост (С. Вечканов, М.В. Егоров, А. Норкин, Н. Эркай, П. Кириллов, А. Щеглов, М. Имяреков ды лиятне). Поэзиясо од жанрань чачомась — сонетэсь ды балладась (А. Моро, И. Калинин, А. Тяпаев, Д. Надькин).

Эрямодо лирико - философской домка арсевкстнэ неень шкань поэзиянтъ касомасо неявикс ёнкстнэстэ вейкесь (И. Девин, С. Кинякин, И. Калинин, А. Арапов, Н. Ишуткин, В. Нестеров, П. Алёшина ды лиятне).

Поэтической эпосонь жанратнесэ историзманть касомась-вииямось.

Сатирической поэзиясь. Сонзэ жанратнень ламокчись. Сатиранть смустезэ ды кельвалонь ёрокчизэ.

**Драматургия.** Неень шкань драматургиясо конфликттнень ды обуцянтнень башка ёнксост. А.П. Терёшкинэнь, К.Г. Абрамовонь, В.И. Мишанинань, А.И. Пудинэнь, Н.Б. Голенковонь пьесаст.

Драматургиянтъ тематикань келейчись. Драматургиясо асатыкстнэ: ломанентъ потмоёжозонзо домкасто а варштамось, неень шкань аладямотнень ланга-прява ванкшномась. Национальной драматургиянтъ седе тов касомась.

**Предметтнень ютксо сюлмавкстнэ.** Искусствань лия видтнень марто. Эрзя-мокшонь народонтъ культуранзо седе тов касомась: скульптурась, живописесь, театрась; композитортнень эрзя-

мокшонь поэтнэнь шкинемаст лангс пшти вановтось; культу-рань ды историянь памятниктнеде буклеттнэ.

### **Александр Константинович Мартынов «Гальянь вечкемазо», стихсэ повесть**

**А.К. Мартыновонь** шкинемань васень эскельксэнзэ. Эрямос весе одонтъ ютавомась - се якстере суринесь, конась таргавозь васень шкань сонзэ весе произведениятнень пачка. Неть стихтнень, поэматнень, очерктнень тематикань келейчись.

Ине Отечественной войнань шкасто масторонь ламо нациянь народонтъ героизманзо невтемась.

Мартыновонь поэзиясо философской ушодкстнэнь виевгадо-мась. Неень шкань ломаненть потмоёжос домкасто варштамось «Зорява», «Норовжорч», «Сюконямю» сборниктнесэ. Минек ловныцятненень сёрмадеенть произведениязо пачкодемась. Рузонь содавикс поэттнэнь вановтост А. Мартыновонь произведениязо рузонь кельс ютавомантень.

«Гальянь вечкемазо» стихсэ повестенть идейно - художественной башка ёнксонзо. Неявикс образтнэ. Кель валонь сюпавчись.

А.К. Мартынов — лия кельстэ ютавтыця.

А. Мартыновонь стихензэ эстонь, чувашонь, коминь, мариецень, карелэнь, башкирэнь, венгрань кельтнес ютавомась.

### **Литературань теориясь. Стихсэ повестте чарькодема.**

**Предметтнэнь ютксо сюлмавкстнэ.** Рузонь литературанть марто. Неень шкань темантень алтазь рузонь писателень романтнэ, конат казезь Государственной премиясо. Мордовия Республикань Государственной премиясо казезь эрзя-мокшонь сёрмадейтне.

«Розень кши» романось.

### **Илья Максимович Девин «Нардикше», роман**

**И.М. Девин** — неень шкань поэзиянь ды прозань сёрмадыця. Сёрмадеенть кинзэ ушодовомась ды васень шкань сонзэ лирикань башка ёнкстнэ. Поэтэнтъ стихсэнзэ публицистиканть ды лиризманть сюлмавомась.

И. Девинэнь вейсэнтьевсэ важедемазо. Войнань шкань лири-казо.

Эрямонь вечкемантень философской питнень максомась.

«Нардикше» («Трава-мурава») романось. Произведениясонть трудонь койтнень ды поколениятнень поладомань невтемась, конфликттнэнь решамось. Ломантнень уцяскадо ды тиринь мастордонть домка арсематне. Фольклоронтъ марто кеме сюлмавомась. Легендатне, кезэрень пингень моротне, неень шкань частушкатне ды сынст таркаст произведениясонть. Романонтъ лиризмась ды психологизмась. Келень башка ёнкстнэ. Прявт геройтнень — Пивкинэнь, Анянь, Цямкаень, Лизань, Володькань, Пресняковань, Тучатянь — обуцятненень питнень максомась. Произведениянь отрицательной персонажтне. Действующей лицятнень потмоёжонь панжомань принциптне. Ломаненть ды пертьпельксэнтъ ютксо сюлмавкстнэ, лиризациясо ды психологизманть вииявтомасо романонтъ тарказо.

Девинэнь сатирась кода пертьпельганок весе беряненть каршо бороцямонь виев оружия. Авторонтъ сатирань приёмонзо.

### **Литературань теориясь. Реализмань методто чарькодемась.**

**Предметтнэнь ютксо сюлмавкстнэ.** Мордовиянь историянтъ марто. Ине Отечественной войнадо мейлень эрзя-мокшонь ве-лентъ кепедеманзо ды культуранть касоманзо марто.

Рузонь литературанть марто. Рузонь литературасо лирической прозанть тарказо.

### **Аволь классо ловномась:**

«Иван лейтенантось» повестесь, «Ни», «Крепость», «Алашань вий» ёвтнематне.

### **Кузьма Григорьевич Абрамов «Пургаз», роман**

**К.Г. Абрамовонь** шкинемань кизэ. Сёрмадомань художественной формань вешнемасо эсь виень варчнеманзо. К. Абрамовонь стихензэ, ёвтнеманзо, драматургиязо. Эпической келейчись сонзэ шкинемань неявикс ёнксось.

Минек раськенть исторической уцяскадонзо К. Абрамовонь трилогиязо. «Найман», «Ломантне теевсть малацекс», «Качамонь пачк» романтнэнь композициянь коряс теевемаст. Историянь ёнкстнэ сёрмадеенть трилогиясо. Тиринь раськенть эсь вийтнес кемемань ушодкстнэ, сонзэ кеме сюлмавкстнэ оянь лия народтнэнь марто.

Романсонть прывт геройтнень обуцянь невтемась: Григорий Канаев, Мария Канаева, Захар Гарузов, Пахом Гарузов. Произведениясонть народонь фольклоронть марто сюлмавкстнэ. К. Абрамовонь произведениясо од лувось.

Минек раськенть оймень мазычинть ды сюпавчинть художественной невтемась С. Эрзядо «Эрзянь цёра» трилогиясонть. Произведениясонть эрямонь-аштемань парсте невтемась, С. Эрзядо трилогиясь кода минек раськенть эрямосто од страница.

«**Пургаз**» романось — эрзянь раськенть XII пингенть прядо-вомсто — XIII пингенть ушодовомсто эрямонзо келейстэ невтема.

Эрзянь князенть Пургазонь, кода мокшотнень ды эрзятнень вейсэндиячнтень, невтемась.

Сёрмадеенть «Олячинть кисэ» романозо — исторической те-манть ванномсто неявикс пуговке. Равчирень народтнэнь 1670 — 1671 иетнестэ олячинть кисэ тюремась — произведениянтень юрозо. Восстаниянтень прывтсо аштиця Акай Боляевень ды Алёна Арзамасскаянь алкуксонь эрямосто саезь образтнэнь невтемань видечись.

К. Абрамовонь произведениятненень питнень максомась национальной ды масторонь критикасонть. Сёрмадеенть тарказо эрзя-мокшонь культуранть касомасо. Минек масторонь ламо нациянь литературанть эрямонь невтема вейкетъчист.

**Литературань теориясь.** Трилогиядо чарькодемась. Эрзя-мокшонь романонтень историязо.

**Предметтнэнь ютксо сюлмавкстнэ.** Мордовиянь историянтень марто. Эрзя-мокшонь кезэрень пингенть историясь (XII — XIII пингетне). Искусстванть марто. Ине скульпторонть С.Д. Эрзянь (Нефёдовонь) содавикс скульптуранзо (буклетт, «С.Д. Эрзя» альбомось ды лият).

**Аволь классо ловномась:**

«Эрзянь цёра» романось

### **Пётр Васильевич Прохоров «Генералдо повесть», повесть**

**П.В. Прохоровонь** эрямонь ды шкинемань кизэ. Ине Отечественной войнанть невтемасо сёрмадеенть шкинемасо од лувось. Цидярдома» ды «Стака изнямот» эпико-героической дилогиясь. Романсонть Ине Отечественной войнань васень шканть невтемась. Романонтень тарказо эрзя-мокшонь войнань тема лангс прозасонть.

Масторонь содавикс военачальникенть М.А. Пуркаевень образозо

«**Генералдо повесть**» художественно - документальной повестьсэнтень. Произведениясонть документальной материалонть тевс нолдамось. Повестьсэнтень образтнэнь невтемась. Художественной карадо-каршо путомань приёмось главной геройтнень потмоёжост панжомсто, пертьпельксэнтень мазычинть не-втемстэ. Сёрмадеенть ёроковчизэ М. Пуркаевень обуцянь виев ёнкстнэнь невтемасо.

**Предметтнэнь ютксо сюлмавкстнэ.** Рузонь литературанть марто. Ине Отечественной войнанть васень шкань невтемась К. Симоновонь «Живые и мертвые» романсонть. Минек масторонь историянтень марто. Ине Отечественной войнась историкенть неень шкань вановтсо.

**Аволь классо ловномась:**

«Цидярдома» романось»

**Анатолий Прохорович Тяпаев «Мирдть-нить» повесть**

Минек литературань сехте паро сёрмадыцятнень ютксо Мордовиянь заслуженной писателенть А. Тяпаевень тарказо. Рась-кень обуцянь невтемасо эрзя-мокшонь сёрмадеесь вельть паро койтнень поладыця.

**А.П. Тяпаевень** поэзиясо васень эскельксэнзэ. «Гундонь пиземе» поэтической васенце сборникезэ. «Ава», «Цёрат», «Живой ведь» стихень сборникензэ. Войнань событиятнеде авторонтъ мельс ледстнеманзо, неень шкань ломаненть мелензэ-арсеманзо эрзявикс тюссо артомась. «Кши» балладасонтъ народонь обуцянь неявики ёнкстнэнь видестэ невтемась.

Ойме потмакссо лисиця валсо ояксчиде, вечкемадо, тевентень мель марто кундавомадо поэтэнтъ сёрмадомазо. Лирической героентъ мельстуиця тюссо А. Тяпаевень артоманзо.

Устной народной творчествантъ тевс колсто нолдамось.

А. Тяпаевень «Алят» поэмась — Ине Отечественной войнас чавовозь земляконзо туртов ды тылсэ теевиця героической подвигтненень поэтической пек паро памятник.

Прозасо сёрмадозь сёрмадеентъ произведениязо: «Меельце пурьгине», «Мирдть-нить». Неень шкань велентъ эйсэст келей-стэ, домкасто невтемась.

Эйкакштнэненъ алтазь А. Тяпаевень книганзо: «Яков атянь лись-мапрязо», «Перепёлкань сельмть», «Захаркань эрямосто», «Шабрат».

А. Тяпаевень терявтнемазо фантастикань жанрасонтъ.

«Теште лангонь алашат» повестьсэнтъ Женя цёрынентъ образось. Сонзэ тевензэ ды бажамонзо вельде мастор лангсо эрямонтъ ды космосонтъ невтемась.

**Предметтнэнь ютксо сюлмавкстнэ.** Авань образось эрзя-мокшонь скульптурасо ды живописьсэ. Эрзя-мокшонь авантъ образонзо художественной невтемась Равчирень народонь литературатнесэ (М. Шкетанонь «Эренгер» романсонтъ Веруконь, Оринань образтнэ).

### **Павел Кириллович Любаев «Лисьмапря», поэма**

**П.К. Любаевень** эрямонь ды шкинемань кизэ. Поэтэнтъ шки-немасо васенце эскелькстнэ. Эрзянь кельс Т.Г Шевченконь, А.С. Пушкинэнь, М.Ю. Лермонтовонь, Н.А. Некрасовонь сти-хест ютавомасть ды валонь неть пек ёроков сёрмадейтнень пель-де тонавтнемась.

«Мирэнтъ кис» васенце поэтической сборникезэ. Стихтнесэ ломантнень патриотической домка ёжомарямонтне, тиринь тар-катненень покштояк покш вечкемань явомасть, од войнань анок-стыцятнень лемс сюдомань ёвтамось.

Мирной эрямонк ванстыцятнэненъ, милиционертнэненъ, алтазь «Васенце патруль», «Постовой» стихотворениятне. Эйсэст неть профессиятнень вельть питнейкс ды эрзявиксэкс ловомасть.

Тематикань келейчись, лирической героень талновтыця образтнэ «Ялгань вал», «Пичень гайть» стихень сборниктнесэ.

П. Любаевень поэмань жанранзо тонавтнемазо: «Лисьмапря», «Лучинник» ды лиятне.

Прозань сёрмадомасо П. Любаевень терявтнеманзо. Мордовиясто Советской Союзонь васенце геройдентъ И.А. Пожарскойде «Сёлмов нармунь» художественно-документальной повестезэ.

**Литературань теориясь.** Лирикантъ тематикань коряс явомасть. Пертьпелькстэ лирикась.

### **Аволь классо ловнома. Павел Кириллович Любаев Лирика**

#### **Иван Алексеевич Калинин «Ава ды лей», стихсэ роман**

**И.А. Калинин** — Мордовиянь заслуженной писатель. По-этэнтъ эрямонь ды шкинемань кизэ. Шкинемасонзо поэзиянь жанратнень келейчись, сонзэ стилень башка ёнкстнэ. Поэзия-сонзо сельмс каятыця арсевксэсь, ёжомарямонь пштичись. Лирической геройдензэ верьга вайгельть апак пижне, поэтической талновтыця, мельстуиця валдо образонь невтеме маштомасть. И. Калининэнь стихензэ, конат алтазь неень шкань ломантнень важдемантень, азарсь ятнэде масторонок ванстыцятнэненъ.

Эрва чинь мелявкстнэде, вельксэнек сэнь менельдентъ, экологиянтъ ваньксчинзэ кисэ бороцямонтъ виевгавтомадо, ма-сторонь народтнэнь ютксо ояксчинтъ седе тов кемекстамодо поэтэнтъ оймень талновксонзо. Тенень алтавиця «Лёмзеркс чире» сёрмадозь стихень сборникесь.



«Кортан седеем марто», «Оят» поэматне. Народтнэнь ютксо ояксчиденть авторонтъ седей валонзо.

Поэтэнтъ тонавтнемась поэзиянь жанрань покш форматнень. «Пиче вирь» сонзэ повестесь. Домка лиризманть философично-стенть марто кеместэ вейсэндявомась. Повестьсэнтъ авторской ды лирической отступлениятне.

«Ава ды лей» стихсэ романонтъ художественной башка ёнксонзо. Войнань иетнестэ велесэ стакачитнень невтемась. Прявт героинянтъ Надя Калинань образось, сонзэ нардевчизэ, виевчизэ. Пертьпель-ксэнтъ неявиक्सчизэ ды тарказо произведениясонть.

**Литературань теориясь.** Поэма жанрадо чарькодеманть келей-гавтомась.

**Предметтнэнь ютксо сюлмавкстнэ.** Экологиянь проблематнень коряс масторонь правительстванть меельце шкань постановлениязо. Рузонь литературанть марто сюлмавксозо. Пертьпельксэнь мазычинть ванстомадо мельтне М. Пришвинэнь, К. Паустовскоень произведениятнесэ.

*Аволь классо ловномась:*

«Пиче вирь» поэмась

**Григорий Ильич Пинясов «Пси кизэ», повесть**

**Г.И. Пинясов** — неень шкань содавикс сёрмадейтнестэ вейкесь. Сёрмадеентъ васенце заметканзо, очеркензэ, ёвтнеманзо.

«**Пси кизэ**» повестесь. Шкань ды поколениянь жив сюлмав-кстнэнь мельга авторонтъ пшти вановтозо, историянтъ мельсэ - превсэ свалшкане кирдемадо проблеманть художественнойстэ решамозо, мужествань ды героизмань вельть паро койтнень поладоманть панжомазо.

«Ветецесь» повестезэ. Эрямосто саезь алкуксонь тевтнень произ-ведениянтъ юре путомась. Авань мельстуиця, кемевикс образонтъ невтемась. Аксинья Филипповна — эрзя-мокшонь седеймариця, сюпав ойме, важодемань вечкиця авань образ.

Рузонь келье ютавтозь Г.И. Пинясовонь произведениянзо.

*Аваль классо ловномась:*

«Ветецесь», «Салов медь» «Сехте лембе берёконтень» произведениятне

**Михаил Иванович Брыжинский «Половт», повесть**

Тиринь литературав **М.И. Брыжинскоень** эсь киява самозо. Прозань зяряя жанрасо сёрмадеентъ виензэ варчнемась. Эссень, триптихень жанратнень тевс нолдамось.

«**Половт**» повестесь — эрзянтнень ды мокшотнень XIII пин-гень эрямод ост домка, художественной кемевикс ёвтамо. Рузонь ды эрзя-мокшонь раськетнень вейсэнь бороцямоост монголо - татартнэнь каршо. Повестьсэнтъ образонь ванкшномась. Эрзянь раськенъ кезэренъ шкань койтнень видестэ невтемась. Произве-дениянтъ келень сюпавчись.

«Ради братии своих» повестьсэнтъ Степан Разинэнь прявтсо восстаниясонть эрзя-мокшонь раськентъ невтемась. Алёна Арзамасскаянь - Темниковскаянь образонтъ панжомась.

«Поклонись борозде» романсонть неень шкань велень проблематнень решамось.

**Литературань теориясь.** Эссень жанрадонть чарькодемась.

**Предметтнэнь ютксо сюлмавкстнэ.** Мордовиянь историянтъ марто. Эрзя - мокшонь раськентъ эрямозо XIII пингестэ.

*Аваль классо ловномась:*

«Поклонись борозде» романось

**Александр Макарович Доронин «Баягань сулейть», роман**

А.М. Доронинэнь эрямонь ды шкинемань кизэ. Сонзэ поэзиянь лиянь ёнов а молемазо, сёрмадомань эсь лувозо, эсь тусозо. Стихтнесэ домка ёжомарямотне, оймень лембечись, поэтической образонь ваньксчись.

«Чачома ёнкс» васенце сборникезэ. Сонзэ муевксэнзэ поэзия-сонть. «Велев кись юты седейгам» стихень ды поэмань сборникезэ. «Кузьма Алексеев» романось. М.А. Кастренэнь Финнэнь обществань литературань премиясь историйань темас алтазь «Кузьма Алексеев» романонтъ кисэ. Терюшевань волостень эрзятнень эрямосо 1806 — 1810 иетнень восстаниянь келейстэ невтемась.

«Кочкодыкесь — пакся нармунь» романозо, раськенек прянь ветямонь ды оймеёжонь ванкшномась.

XVII пингень Русень патриархонтъ Никононь (Никита Миновонь) образонтъ «**Баягань сулейть**» романсонть невтемась. Ретроспекциянь приёмонтъ (икелень шканть лангс вановтсо) тевс ёроковсто нолдамонтъ вельде романсонть Никононь од шкань иетнень вельмевтемась. Протопопонтъ Аввакумонь ды Никононь эсь ютковань пелькстамотне, конатне эзть максо тееме Россиясо вейкиначинть христианонь лувонтъ ладямосо.

Никон — кода государствань деятель. Ломантнень мельсэ - превсэ весе Русень патриархокс Никононь свал шкане кирдемазо. XVII пингень Россиянь ломантнень эрямосо лезэв ушоджстнэ.

Романсонть народонь эрямо коень невтемась, эрзянь раськень сюпав кель-валонтъ тевс лезэвстэ нолдамось.

**Литературань теориясь.** Исторической жанрадо чарькодемась.

**Предметтнэнь ютксо сюлмавкстнэ.** Рав чирень народонь литературатнесэ неень шкань поэзиянь жанратнень ламоксчись. Марийской поэтэнтъ В. Колумбонь ды А. Доронинэнь лирической произведенияст ютксо малавиксчись.

*Аволь классо ловномась:*

«Кочкодыкесь — пакся нармунь» романось

**Сергей Васильевич Кинякин**

*«Сизезь алашань вайгель», «Варма марто кортамот» стихотворениятне*

**С.В. Кинякин** — неень шкань содавикс поэт. Эрямозо ды шки-немазо. Сонзэ поэзиясонть публицистикань, философиянь ды интимно-психологической ёнкстнэнь вейсэндямось.

«Эрямось ды вечкемась», «Сехте мазыесь», «Иеть-вайгельбетъ», «Ялгаксчинь сэдъ» стихотворениянь ды поэмань сборниктне. Поэтэнтъ шкинемасо ветия тематне: од ломанень виентъ ды оймень сюпавчинть кис кенярдомась, народтнэнь ютксо ял-гаксчинть славамось, мирэнтъ кис бороцямось, лия масторонь трудиця народтнэнь олячинть кис тюремась, ломанентъ эрямо кисэнтъ эсь янонь муемантень бажамось, патриотической мельтнень - превтнень невтемась, пертьпельксэнь мазычинть гайгев-темась.

Рузонь кельсэ С. Кинякинэнь стихень книганзо: «Тревожусь», «На свете нет тебя дороже», «Первопроходцы», «Под солнцем и луной».

*«Сизезь алашань вайгель», «Варма марто кортамот» стихотворениятнесэ эрямонть ды ломандентъ арсематне.*

**Литературань теориясь.** Философской лирикадо чарькодемась.

*Аволь классо ловномась:*

«Тондеть мазый арась масторсонть» поэмань сборникесь «Эрямось ды вечкемась» стихень сборникесь

**Александр Иванович Пудин «Чаво кудосо ломанть», пьеса**

**А.И. Пудинэнь** эрямонь и шкинемань кизэ. Московонь театрасо важдемазо. Поэзиянь жанрас путовксозо. Стихэнзэ коряс моронь ладсемась.

А. Пудинэнь изнявксонзо драматургиянь жанрасо. Колмо томсо драматургиянь сборникенть нолдамось.

«**Чаво кудосо ломанть**» пьесасонть конфликтэсь ды обуцятне. Семиясо малавикс ломантнень ютксо а чарькодемась. Неень шкань проблематнень невтемась.

#### **Аволь класса ловномась:**

«Кудожурт» пьесась

#### **Неень шкань од сёрмадейтне**

Неень шкань поэзиянь касомань кинзэ-янонзо. Поэзиянь вишка ды покш жанратнень тематикань келейчись. Р. Кемайкинань (Маризь Кемалень), Н. Ишуткинэнь, В. Корчегановонь, А. Араповонь, Ч. Журавлёвонь, В. Лобановонь, В. Нестеровонь, И. Носиковонь, Н. Циликинэнь, В. Кригинэнь, Р. Орловань, П. Алёшинань, Л. Дергачёвань, Л. Рябовань ды лиятнень шкинемасо койтне ды од лувось.

Эрямонть лангс од прозаиктнень эсест вановтось. Л. Седойки-нэнь, В. Алтышкинэнь, А. Брыжинскоень, Г. Гребенцовонь, М. Ломшинэнь, П. Ключагинэнь, А. Ганчинэнь ды лиятнень тематикась, проблематикась, сынст прозань художественной башка ёнкстнэ.

Неень шкань минек драматургиясь. Тиринь драматургияньт седе тов касомантень А. Пудинэнь, Н. Голенковонь, В. Мишани-нань ды лиятнень путовксост.

#### **Рузонь кельсэ сёрмадыця Мордовиянь сёрмадейтне**

Тонавтыцянтэ ёвтнемазо Мордовиясо литературанть касомадо.

Рузонь кельсэ сёрмадыця прозаиктне ды поэтгнэ: И.Д. Пиняев («Я люблю тебя» романось), Т.Ф. Якушкин («Лысая гора» романось), Ф.К. Андрианов («Мера вины твоей» повестесь), М.Т. Петров («Румянцев-Задунайский» романось), В.Ю. Юшкин («Мурза Акайка» поэмась), В.А. Гадаев («Магнит-земля» поэмась) ды лиятне.

Рузокс сёрмадыцятнень эрзя-мокшонь сёрмадейтнень марто вей-сэ республиканть эрямонзо ды ломанензэ художественнойстэ невтемась.

**Предметтнэнь ютксо сюлмавкстнэ.** Мордовиясо неень шкань культуранть ёнксонзо.

#### **Литературань критикась ды литературоведениясь**

Эрзя-мокшонь литературанть касомасо критиканть эрзявиксчизэ ды литературоведенияньт кода науканть питнечизэ.

Эрзянь литературно - художественной критиканть чачомазо. 20 — 30-це иетнень литературной критиканть методологической юронзо ды литературанть идейно - художественной сюпалгавтомантень сонзэ путовксонзо.

Критикань жанранть ды литературоведенияньт башка ёнкстнэ.

Неень шкань критикась ды литературоведениясь (А.В. Алёшкин, В.М. Макушкин, Г.И. Горбунов, Е.И. Чернов, М.Г. Имяреков, Г.С. Девяткин, М.И. Малькина, АИ. Брыжинский, В.И. Дёмин, М.И. Ломшин ды лиятне.

#### **Василий Владимирович Горбунов «Поэзиясь — народонь ойме» монографиясь**

В.В. Горбуновонь эрямонь ды шкинемань кизэ. 50 — 60-це иетнень эрзя-мокшонь литературань касомадо статьяно.

Минек литературанть коряс тонавтнема книгань ды эрзя-мокшонь литературанть системас теэмантень сонзэ путовксозо.

«**Поэзиясь — народонь ойме**» эрзя-мокшонь поэзиядонть сонзэ покш исследованиязо. «Видькстамо» статьянь сборникесь эрзя - мокшонь литературанть идейно-художественной касоманзо - виензамонзо кеме эскельксэ молемань невтема.

В.В. Горбуновонь шкинемань питнейчизэ эрзя-мокшонь ли-тературоведенияньт ды критиканть касомасо.

#### **Николай Иосифович Черапкин «Братонь ояксчисэ» монографиясь**

**Н.И. Черепкин** — литератор ды критик. Минек литератунть коряс «Очерк истории мордовской советской литературы», «История мордовской советской литературы» книгатнень, вузоль ды школань учебниктнень сёрмадомантень Н.И. Черепкинэнь пу-товксозо.

Од ёнкстнэ сонзэ «В братском содружестве», «По заветам М. Горького», «Притоки», «Горячее сердце большого друга» исследованиятнэсэ.

**Литератунть теориясь.** Монографиядо чарькодемась.

**4-це разделесь. Тематической планированиясь.**

№	Куронь явшема коряс	Максимальной нагрузкась	Теоретическ ой обучениясь	Аволь классоловном ань урокт	Кортамонь ерокчинь кастомань уроктнэ
1	Тиринь литературась неень шкасто.	1	1		
2	А. Мартынов «Галянть вечкемазо» стихсэ повестесь.	1	1		
3	И.М. Девин «Нардикше» романось	2	2		1
4	К.Г. Абрамов «Пургаз»	2	2		1
5	П.В. Прохоров «Генералдо» повесть	2	2		1
6	А.П. Тяпаев «Мирдть-нить» повесть	1	1		1
7	П.К. Любаев «Лисьмапря» поэмасть	2	2		
8	И.А. Калинин «Авады лей» стихсэ роман	2	1	1	
9	А.И. Брыжинский «Вечкеманть тюссозо эсензэ» роман	1	1		
10	Г.Я. Пинясов «Психизэ» повесть	1	1	1	
11	М.И. Брыжинский «Половт» повестесь	1	1		1
12	А.М. Доронин «Баягань сулейть» роман	2	2	1	
13	С.В. Кинякин	1	1		1
14	А.И. Пудин «Чаво кудосо ломанть»	1	1	1	
15	Неень шкань од сёрмадейтне	1	1		1

16	Рузонь кельсэ сёрмадыця Мордовиянь сёрмадейтне	1	1		
17	Литературань критикась ды литературоведениясь	2	2		1
	Иень перть ютазень коряс тестт	1	1		
	Весемезэ:	<b>35</b>	<b>23</b>	<b>4</b>	<b>8</b>

**5-це разделсь. Календарно - тематической планось.**

	Уроконь коряс тематне.	Мак созь частнэ	Уроконь видэсь	Ютавтомань чись	
				План ируе мой	Факт ическ ой
<b>1</b>	<b>Тиринь литературась неень шкасто.</b>	<b>2</b>			
1	Тиринь литературась неень шкасто.	1	Од материалонь максомань		
<b>2</b>	<b>А.К. Мартынов</b>	<b>1</b>			
2	А.К. Мартынов «Галянъ вечкемазо» стихсэ повестесь	<b>1</b>	Од материалонь максомась		
<b>3</b>	<b>И.М.Девин « Нардикше» романось</b>	<b>3</b>			
3	И. М. Девин. «Нардикше» романось. Ломаненть уцясказо. Тиринь масторонтэ эрямонзо невтемась.	1	Содамочитнень тевс нолдамось.		
4	Геройтненень обуцянь коряс питнень максомась	1			
5	<i>Сочинения « Од ломантнень эрямонь китне»</i>	1	Келень ерокчинь кастомань		
<b>4</b>	<b>К.Абрамов « Пургаз» романось</b>	<b>3</b>			
6	<b>К.Абрамов « Пургаз» романось.</b> Писателенть творческой кизэ. «Олячинть кисэ» романось	1	Од материалонь максомань		
7	« Пургаз» романосонтэ нравственной проблематне, ояксьчись	1	Содамочинь кемекстамонь		
8	<b>Сочинения. «Кезэренъ эрзятнень эрямокоест «Пургаз» романсонть.»</b>	1	К.Ё.К		
<b>5</b>	<b>П.В.Прохоров « Генералдо повесть» повестесь.</b>	<b>2</b>			
9	<b>П.В.Прохоров « Генералдо повесть» повестесь.</b> Писателенть творческой кизэ.	1	Од материалонь максомань		
10	<b>Сочинения «Войнанъ читне порохсо качадозь»</b>	1	К.Ё.К.		
<b>6</b>	<b>А.П.Тяпаев « Мирдть – нить» повестесь.</b>	<b>2</b>			
11	А.П.Тяпаев « Мирдть – нить» повестесь.	1	Од материалонь максомань		
12	Ловнозь повестенть коряс эсь мелень ёвтамо. (Отзыв)	1	К.Ё.К		
<b>7</b>	<b>П. Любаев « Лисьмапря» поэмась.</b>	<b>2</b>			
13	П.К.Любаев. Кочказь лирика.	1	Содамочитнень тевс нолдамось		
14	Лирической стихотворениянь анализ.	1	Содамочитнень тевс нолдамось		
<b>8</b>	<b>И.А.Калинкин « Ава ды лей» стихсэ роман</b>	<b>2</b>			
15	И.Калинкинэнь эрямонь кизэ. « Ава ды лей» стихсэ романсонть прявт геоинянтэ Надя Калинань образось	1	Содамочитнень тевс нолдамось		

16	Войнань иетнестэ велесэ стакачитнень невтемась.	1	Содамочитнень кемекстамось.		
17	<b>Аволь классо ловнома « Пиче вирь» поэмась</b>	1	Аволь классо ловнома		
<b>10</b>	<b>Г.И Пинясов « Пси кизэ» повестесь</b>	<b>1</b>			
18	Г.И Пинясов. «Пси кизэ повестесь»	1	Од материалонь максомань		
19	<b>Аволь классо ловномась « Салов медь», « Сехте лембе береконтень» евтнематне.</b>	1	Аволь классо ловномась		
<b>11</b>	<b>М.И.Брыжинский « Половт» повестесь</b>	<b>2</b>			
20	М.И.Брыжинский. « Половт» повестесь - эрзятнень ды мокшотнень 13 пингестэ домка художественной евтомо	1	Од материалонь максомань		
21	Сочинения «Эрзянь инязоронть образозо «половт » повестьсэнтъ»	1	К.Ё.К		
<b>12</b>	<b>А.Доронин « Баягань сулейть» романось</b>	<b>2</b>			
22	А.Доронинэнь эрямонь ды творчествань кизэ.	1	Од материалонь максомань		
23	«Баягань сулейть» романсонть Никон патриархонть образозо.	1	Содамочитнень кемекстамось.		
24	<b>Аволь классо ловномась « Кочкодыкесь - пакся нармунь» романось</b>	1	Аволь классо ловномань		
<b>13</b>	<b>С.В. Кинякин « Сизезь алашань вайгель», « Варма марто кортамот» стихотворениятне</b>	<b>2</b>			
25	С.Кинякин-неень шкань содавикс поэт. Сонзэ шкинемасо ветия тематне.	1	Од материалонь максомань		
26	<i>Келень ерокчинь кастома. Лирической стихотворениянь анализ</i>	1	Кортамонь кастомань		
<b>14</b>	<b>А.И.Пудин «Чаво кудосо ломанть» пьеса</b>	<b>2</b>			
27	А.И.Пудинэнь изнявксонзо драматургиянь жанрасо. «Чаво кудосо ломанть» пьесасонть конфликтэсь ды обуцятне.	1	Од материалонь максомань		
28	<b>Аволь классо ловнома « Кудоярт» пьесась</b>		Урок рефлексия		
<b>15</b>	<b>Неень шкань од писательтне. Поэзиясь</b>	<b>2</b>			
29	Неень шкань поэзиянтъ касомань кинзэ-янонзо. Прозась. Драматургиясь.	1	Урок-лекция		
30	<b>Рефератонь сермадома «Неень шкань мокшэрзянь литературась»</b>	1	Кортамонь кастомань		
<b>16</b>	<b>Рузонь кельсэ сермадыця Мордовиянь писательтне.</b>	<b>1</b>			
31	Рузонь кельсэ сермадыця писательтне	1	Содамочитнень кемекстамось		
<b>17</b>	<b>Литературань критикась.</b>	<b>1</b>			

32	Мордовской литературной критикась ды литературоведения Н.И.Черапкин «Братонь оякчисэ» монографиясь.	1	Од материалонь максомань		
33	В.В Горбунов «Поэзиясь – народонь ойме» монографиясь.	1	Содамочитнень тевс нолдамось		
34	Промежуточной аттестация	1	Содамочинь ванномань		
35	Иень перть ютазенть мельс ледстямость	1	Вейсэндямонь ды систематизациянь		
	Итого:35				

**6-це разделесь Программантень приложениясь  
Материально - технической обеспечениясь**

Компьютер, мультимедиапроектор, интерактивной доска.

Мордовской писательтнень портретт

**Дискт**

«Уледе весе шумбрат»

«Мордва»

«Эрзянь морот»

«Писатели Мордовии»

**Презентацият**

«Культура и быт мордовского народа», «Литературная Мордовия»

**6-це разделесь**

**Дополнительной учебно - методической литературась.**

«Сятко» журналось.

«Чилисема» журналось

**Дополнительной учебно-методической литературась.**

1. *Алёшкин А.В.* С. Кириллов: Очерк творчества / А.В. Алёшкин. — Саранск, 1968. — 123 с.

2. *Алёшкин А.В.* Земля родная песни мне дала / А.В. Алёшкин. — Саранск, 1973. — 132 с.

3. *Алёшкин А.В.* Единство традиций / А.В. Алёшкин. — Саранск, 1978. — 213

4. *А. Алёшкин А.В.* Эпос дружбы / А.В. Алёшкин. — Саранск, 1985. - 231 с.

5. *Алёшкин А.В.* Арьсемат / А.В. Алёшкин. — Саранск, 1990. — 197 с.

6. *Безбородов М.И.* Ульсь пинге.: стихть, поэмат, пьесат, очерктъ / М.И.Безбородов; [кочкайсь ингольдень вальт сёр-мадозе А.В. Алёшкин]. — Саранск: Мордов. кн. изд., 2008. — 254 с.

7. *Борисов А.Г.* Художественный опыт народа и мордовская литература / А. Г. Борисов. — Саранск, 1977. — 211 с.

8. *Брыжинский А.И.* В едином строю / А.И. Брыжинский. — Саранск, 1984. — 234 с.

9. *Брыжинский А.И.* Процессы жанрового развития мордовской прозы (50 — 90-е годы) / А.И. Брыжинский. — Саранск: Изд-во Мордовского университета, 1995. — 197 с.



10. *Брыжинский А.И.* Писатели Мордовии: библиогр. указатель /А.И.Брыжинский , О.В. Пашутина, Е.И. Чернов. — Саранск: Мордов. кн. изд., 2001. — 592 с.
11. *Горбунов В.В.* Поэзия — душа народа / В.В. Горбунов. — Саранск, 1971. — 215 с.
12. *Горбунов В.В.* Признание / В.В. Горбунов. — Саранск, 1984. — 197 с.
13. *Горбунов Г.И.* Жизнь, герой, литература / Г.И. Горбунов. — Саранск, 1976. — 167 с.
14. *Горбунов Г.И.* Вастомат / Г.И. Горбунов. — Саранск, 1993. — 213 с.
15. *Девяткин Г.С.* Мордовский рассказ / ГС. Девяткин. —1987. -231 с.
16. *Дёмин, В.И.* Сюконян тенк...: Эрзянь писательде ёвтнемат/ П П. Демин. — Саранск : Мордов. кн. изд-во, 2005. — 317 с.
17. *Доронин А.* Ялгадо вал: художественной очеркть /Александр Доронин. — Саранск,тип. «Рузаев. Печатник», 2006. — 406 с.
18. *Забавина В.М.* Кузьма Григорьевич Абрамов: Очерк жизни и творчества / В.М. Забавина. — Саранск, 1966. — 256 с.
19. *Зиновьев Н.В.* Человек и время / Н.В. Зиновьев. — Саранск, 1995. - 276 с.
20. *Имяреков М.* Любовь и слёзы: стихи, поэмы, творч. портреты / М.Г. Имяреков. — Саранск: Изд. Дом «Писатель». — 2006. — 128 с.
21. *Инжеватов И.К.* Время водило его пером / И.К. Инжеватов-гой. — Саранск, 1973. — 234 с.
22. *Инжеватов И.К.* На службе народа / И. К. Инжеватов. — Саранск, 1973. — 267 с.
23. *Инжеватов И.К.* Литература и жизнь / И.К. Инжеватов. — Саранск, 1982. - 186 с.
24. История мордовской советской литературы. — Т. 1. — Саранск, 1968.-312 с
25. История мордовской советской литературы. — Т. 2. — Саранск, 1971. — 324
26. История мордовской советской литературы. — Т. 3. — Саранск, 1974. — 327
27. История мордовской литературы. — Саранск, 1981. — 315 с.
28. *Каторова А.М.* Введение в литературоведение / А.М. Ка-торова. — Саранск, 2006. — 212 с.
29. «Край мой! Любимая Русь и Мордва!» Мордовия С. Есенина: ст., рец., стихи, переводы / сост. Г.С. Гребенцов-, П.К. Лю-баев, Т.Ф. Сафонова. — Саранск: тип. «Красный Октябрь», 2004. - 408 с.
30. *Кубанцев Т.И.* Поэтический хронотоп жизненного пространства (на примере творчества З.Ф. Дорофеева) / Т.И. Кубанцев. — Саранск: Изд. морд, ун-та, 2005. — 146 с.
31. *Кубанцев Т.И.* Мокшэрзянь критикась и литературоведениясь: учебнай пособи / Т.И. Кубанцев. — Саранск: Изд-во морд, ун-та., 2002. — 76 с.
32. *Кулдыркаев Я.Я.* Поэмат ды ёвкст / Я.Я. Кулдыркаев; [пурныцясь ды икельце валонь сермадыцясь А.В. Алёшкин] / Я.Я. Кулдыркаев. — Саранск: Морд. кн. изд., 2008. — 173 с.
33. *Ломшин М.И.* Творческие индивидуальности писателя А.Д. Куторкина и развитие эпических

традиций мордовской литературы / М.И. Ломшин. — Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2005. - 77 с.

34.Любаев П.К. Кочказь произведеният: стихт, повесть, ёвтнемат, ледстнемат / П.К. Любаев [икельце валось А.М. Доро-нинэнь]. — Саранск: Морд. кн. изд., 2009. — 279 с.

35.Макушкин В.М. Начало пути / В.М. Макушкин. — Саранск, 1976. - 189 с.

36.Мордовская литература: Авторы-составители А.И. Бры-жинский, Е.И. Чернов. — Ч. I. — Саранск, 1989. — 312 с.

37.Мордовская литература: Авторы-составители А.И. Бры-жинский, Е.И. Чернов. — Ч. II. — Саранск, 1990. — 312 с.

38.Рогачев В.И. Истоки: К проблемам исторических, культурных и филологических наследий М.Е. Евсевьев / В.И. Рогачёв. — Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2002. — 156 с.

39.Современная мордовская литература 60 — 80-е годы. — Ч. I. - Саранск, 1991. - 342с.

40.Современная мордовская литература. 60-80- е годы Ч. II. — Саранск, 1993. - 325 с.

41.Чернов Е.И. Драматурги Мордовии / Е.И. Чернов. — Саранск, 1991. - 156 с.

42.Чернов Е.И. Современная мордовская литература / Е.И. Чернов. - Саранск, 1992. — 98 с.

### **Интернет ресурстнэ**

Эрзянь Морот. Эрзянские песни.

<http://www.erzan.ru/news/anna-panisheva>

<http://vkontakte.ru/audio?id=-83623>

ЭРЗЯНЬ МАСТОР TV. Наше видео на портале You Tube. Концерты, клипы, выступления и многое другое.

<http://www.youtube.com/watch?v=a9FF-HbDGiU>

### **Ловнома. Чтение.**

Независимая общественно-политическая газета  
Мордовского республиканского общественного  
Фонда спасения эрзянского языка

Пек содавикс Эрзянь кулялопась тиринь мельть марто.

<http://www.erzia.saransk.ru/>

Эрзянский литературный сайт «Эрзиана» Эрзянь сёрмадоматовонь лопась.

[http://erziana.my1.ru/index/ehrzjan\\_mastor/0-11](http://erziana.my1.ru/index/ehrzjan_mastor/0-11)

Энциклопедия Нижегородской области. Обран ошсонь энциклопедиясь.

[http://erziana.my1.ru/index/ehrzjan\\_mastor/0-11](http://erziana.my1.ru/index/ehrzjan_mastor/0-11)

Эрзянский сайт «Эрзянь Раське».

Эрзянь лопась эрзянь раськеде.

<http://erzyany-rasyke.ucoz.ru/>

Эрзянский Живой Журнал от Петрянь Андю. Новости эрзянского мира. Кулят Эрзянь масторсто.

<http://erzianj-jurnal.livejournal.com/>

Эрзянь Википедиясь. Эрзянская Википедия. Статьи о великих людях и событиях на эрзянском языке.

<http://myv.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D1%8F%D0%BA%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%BF%D0%B0>

Культурно-образовательный портал «Эрзянь Ки».

<http://www.erzan.ru/>

Эрзянский детский и юношеский журнал «Чилисема».

Эрзянь эйкакшонь ды од ломанень журнал. Очень качественные статьи и профессиональная редакция.

Выписывайте, друзья! Ловнеде од ломанть!

<http://chilisema.ru/>

«Сятко» ([рус.](#) «Искра») — литературно-художественный и общественно-политический журнал, издаваемый в [Саранске](#). Публикации журнала выходят на [эрзянском](#) языке.

<http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%8F%D1%82%D0%BA%D0%BE>

Газета «Эрзянь Правда». Статьи, новости о Республики Мордовия и народе эрзя.

<http://erziapr.ru/>