

МБОУ «Низовская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена и одобрена  
на заседании методического  
объединения учителей  
гуманитарного цикла  
Протокол № 1  
от «31» августа 2023г.  
Руководитель МО  
З.В.Клементьева

Согласована  
с зам.директора по УВР  
Кузьмина /Е.А.Кузьмина/  
Протокол № 1  
31» августа 2023г.

Утверждена и.о.директора  
МБОУ «Низовская СОШ»  
Добрынкина /О.А.Добрынкина/  
Приказ № 197  
0» сентября 2023г.



**Рабочая программа**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Читательская грамотность»**  
**для обучающихся 10 класса**

Учитель: Кузьмина Т.В.

Низовка  
2023 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» для 10 класса разработана на основе нижеперечисленных нормативных документов:

- Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Низовская СОШ»

- учебного плана МБОУ «Низовская СОШ» на 2023-2024 учебный год

- примерной программы по развитию функциональной грамотности старшеклассников [Н. П. Забродина, И. Е. Барсуков, А. А. Бурдакова и др.] ; [под общ. ред. Р. Ш. Мошнина]. – Москва : Академия Минпросвещения России, 2021. – 80 с

### **Результаты освоения программы курса внеурочной деятельности. Планируемые результаты освоения учащимися программы курса внеурочной деятельности:** **Личностные результаты освоения программы курса внеурочной деятельности:**

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.06.2017 N 613)

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

### **Метапредметные результаты освоения программы курса внеурочной деятельности:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645)

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### **Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности:**

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;

- восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его

менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; оценивать систему персонажей;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции; выявлять особенности языка и стиля писателя;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров;
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (в каждом классе – на своем уровне).

## **Результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням.**

1. Результаты первого уровня (ознакомление школьников с конкретным направлением, с социальной реальностью в повседневной жизни): получение школьниками знаний о содержании трёх шагов технологии продуктивного чтения, читательских умениях и способах разметки текстов для ведения «диалога с автором».
2. Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): демонстрация навыков по применению читательских умений и знаний о трёх этапах технологии работы с текстом в коллективной деятельности под руководством взрослых. Осознание содержания и структуры технологии; усвоение таких понятий технологии, как «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение», и др. Способность самостоятельно мыслить в процессе обсуждения прочитанного, проявлять интерес к чтению книг, любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству.
3. Результаты третьего уровня (приобретение школьниками опыта самостоятельного социального действия): приобретение опыта использования в практике основных читательских умений, приёмов работы с текстом, аргументирования своей точки зрения, ведения диалога с автором, проявление способности уважать всякий честный труд, талант, гений, сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным. Демонстрация интереса и мотивации к чтению книг.

**Способы определения результативности программы:** беседа, наблюдение, анализ работ учащихся, тестирование, участие в конкурсах

## Содержание программы курса внеурочной деятельности

РАЗДЕЛ I. Разноаспектный анализ текста. (18 часов)

**Тема 1.** Стилистический и типологический анализ текста. (9 часов)

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

**Тема 2.** Лингвистический анализ текста. (9 часов)

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гиперболы, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

РАЗДЕЛ II. Сочинение-рассуждение на основе текста. (16 часов)

**Тема 1.** Анализ текста. (4 часа)

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля.

Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля.

Рецензия. Эссе.

**Тема 2.** Композиция и языковое оформление сочинения. (6 часов)

Вступление к сочинению.

Смысловые и грамматические связи предложений. Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

Тренировочные сочинения.

**Практические работы:**

1. Написание сочинений-рассуждений; 2. Редактирование

## Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

№	Раздел	теория	практика	всего
1	Стилистический и типологический анализ текста (8 часов).	3	5	8
2	Лингвистический анализ текста (9 часов).	3	6	9
3	Анализ текста. (3 часа).	1	2	3
4	Композиция и языковое оформление сочинения. (13 часов)	3	11	13
		<b>10</b>	<b>24</b>	<b>34</b>

2.

### Календарно-тематическое планирование

№ Урока	Раздел. Тема урока.	К-во часов	По плану	фактически
	<i>Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста (8 часов).</i>			
1	Текст. Тема и основная мысль текста.	1	05.09	
2	Средства связи между частями текста Способы связи предложений в тексте.	1	12.09	
3	Выделение микротем в тексте.	1	19.09	
4	Лексические средства организации текста.	1	26.09	
5	Морфологические средства организации текста.	1	03.10	
6	Синтаксические средства организации текста.	1	10.10	
7	Стили речи.	1	17.10	
8	Типы речи.	1	24.10	
	<i>Тема 2. Лингвистический анализ текста (9 часов).</i>			
9	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.	1	07.11	

<b>10</b>	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.	<b>1</b>	14.11	
<b>11</b>	Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм.	<b>1</b>	21.11	
<b>12</b>	Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы.	<b>1</b>	28.11	
<b>13</b>	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись.	<b>1</b>	05.12	
<b>14-15</b>	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы.	<b>2</b>	12.12 19.12	
<b>16-17</b>	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции.	<b>2</b>	26.12 9.01	
<i>Тема 3. Анализ текста. (3 часа).</i>				
<b>18</b>	Содержание исходного текста.	<b>1</b>	16.01	
<b>19</b>	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей.	<b>1</b>	23.01	
<b>20</b>	Рецензия. Эссе.	<b>1</b>	30.01	
<i>Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения. (14 часов)</i>				
<b>21</b>	Формулировка задания части второй ЕГЭ по русскому языку. Критерии проверки и оценки заданий с развернутым ответом.	<b>1</b>	06.02	
<b>22</b>	Этапы выполнения задания с развернутым ответом.	<b>1</b>	13.02	



23	Что такое проблема текста? Проблемы в художественных и публицистических текстах.	1	20.02	
24	Определение авторской позиции. Круг рассматриваемых вопросов в тексте.	1	27.02	
25	Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции.	1	05.03	
26	Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении.	1	12.03	
27	Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.	1	19.03	
28	Вступление к сочинению. Разные способы построения вступления к сочинению.	1	09.04	
29	Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции.	1	16.04	
30	Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции.	1	23.04	
31	Заключительная часть сочинения. Цель и форма заключения.	1	07.05	
32	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	1	14.05	
33	Промежуточная аттестация	1	21.05	
34	Подведение итогов за год	1	28.05	
	<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>		